

中小學候用校長遴選 試題解析(上)

壹、臺灣教育自從政治解嚴之後，「教育多元化」亦成為一重要的教育改革論述，但是此種對於「多元化」的追求，過程中卻也產生了不少的問題。試分析「多元化」的教育政策對於中小學教育所產生的影響。您認為「多元化」是臺灣教育未來應走的方向嗎？為什麼？該如何避免「多元化」所帶來的一些問題？

參考內容

一、教育多元化的背景

(一) 教育改革的浪潮：從民國 70 年代中期始，臺灣快速轉型。政治民主化、經濟自由化、社會價值多元化，對教育體制及環境都產生直接的衝擊，教育改革的浪潮接踵而至。民國 83 年民間發起的 410 運動，提出教育現代化、制定教育基本法、國中小小班小校及廣設高中大學等四項訴求。同年行政院成立「教育改革審議委員

會」，期為國內教育改革規畫方向。民國 84 年教育部首度公布「中華民國教育報告書—邁向 21 世紀的教育願景」，以紓解升學壓力與教育自由化為主軸。民國 85 年行政院教育改革審議委員會向行政院提出「教育改革總諮議報告書」，建議教育鬆綁、帶好每位學生、暢通升學管道、提升教育品質、建立終身學習社會。之後，教育部為落實這些建議，提出「教育改革行動方案」，積極推動各項教育改革方案。經過十餘年來的教育改革，強調多元價值的尊重，但在執行過程中卻也產生了一些問題。

(二) 多元化的意義：「多元化」是近年來我國的教育改革的明顯趨勢，或稱之為「鬆綁」。

1. 多元化或鬆綁，基本上是一種後現代的思維；想以更富彈性的做法來矯正現代社會的不合理措施。但是後現代並不能取代現代，它只能修正現代中過分強調絕對理性的部

分。就制度面來講，我們只能修改其過分僵化的部分，而不能完全廢除制度。但到底要修改到什麼程度，才不會使原來的制度亂掉，是需要相當注意的事情。

2. 多元化代表尊重個別差異，因為學生的家庭背景、學校的地理區位、學生的性向與潛能、父母的價值觀、教師的專長以及未來的發展均不同。過去一元性的教育規畫，強調一致性與公平性，反而忽略了教育的因材施教。
3. 多元化教育的理論基礎因多元智慧理論更加堅實。Gardner 重新定義智力的概念，認為智力應是「在某一特定文化情境或社群中，所展現出的解決問題或製作生產的能力」。同時進一步指出人類智能至少有八種（語文智慧、音樂智慧、邏輯—數學智慧、空間智慧、肢體—運作智慧、人際智慧、內省智慧、自然觀察智慧）。每一種智慧代表著一種不同於其它智慧的獨特思考模式，非獨立運作，而是同時並存、相互補充、統合運作的。

二、多元化的教育政策

(一) 師資培育多元化：師資培育多元化主要目的在於追求師資的優質化和專業化。若從專業的培養與發展的角度觀之，師資培育多元化政策實施之後，在甄選學生、職前教育、實習、資格檢定、聘任以及進修方面都做了極大的變革，廢除公費制度、廣設師培課程，讓有志於教師的大學生都能有機會從事教職。

度觀之，師資培育多元化政策實施之後，在甄選學生、職前教育、實習、資格檢定、聘任以及進修方面都做了極大的變革，廢除公費制度、廣設師培課程，讓有志於教師的大學生都能有機會從事教職。

(二) 一綱多本的教科書：教改的精神是在尊重差異，為教育開拓更多自由開放的空間。教科書因最常被用來承載意識形態的工具，因此成為多元化教育的改革重點。其開放的主要目的，在於發揮教師專業自主，促進教學生動活潑，啟發學生多元智慧，培養學生多元能力。

(三) 升學管道多元化：多元智慧理論強調學生的智能表現，應從多元的角度考量。因此，廢除過去的聯考制度，改以甄選入學、申請入學及登記分發三種入學管道取代。此一變革目的在以多元評量方式了解學生學習成就，培養五育並重的國民。並重視學生的學習歷程，尊重學生的性向及興趣，以激勵學生的向學動機。

三、多元化教育政策對中小學的衝擊

(一) 正向影響：

1. 教師專業自主之覺醒：教學選擇權是教師專業自主的具體表現，其目的是在於保障學生的學習權益，促進教師專業地位的提升；而教師的

教學選擇權是建立在教師專業發展的基礎上。近年來，已經逐步落實教學選擇權與教師專業自主權，促進教育品質的提升。

2. 家長教育選擇權意識之提升：由於教育改革強調自由化與多元化，家長有權為孩子選擇最佳的學習環境，或是要求學校當局營造較佳的學習環境，並能參與校務推動。
3. 教學方法之創新：教科書自由化，讓教師擁有教學選擇權、課程教材的編纂權。這種創新的風潮，一方面來自一綱多本的政策，另一方面也因師資來源多元，教師的人格特質與養成教育多元化所致。
4. 校園文化開放自由：師資來源除來自師範學校，還有來自技專校院、明星大學、多年職場經驗者、不同專業背景者，文化多元的衝擊形成開放自由的教育風氣。

(二) 負向影響：

1. 教師素質參差不齊：由於開放中小學教育學程，以致無法有效管制教育學程的品質，甚至在政治環境中無法堅持專業的標準，直接造成教職市場的供需失衡、素質不一。
2. 教科書形成新的負擔：學校各年段之間不一定選用相同版本的教科書，學生如因轉學，也會面臨不同

版本的教科書，而家長也因書商的編輯與行銷策略，加重購買教科書與參考書的負擔。

3. 教育熱忱不易維繫：教育改革的不同政策紛至沓來，形成教師極大的負擔；此外，不同背景的教師觀念難以形成共識，容易澆熄教師的教育熱忱。
4. 外部壓力的傾軋：學校社區化政策及家長參與權的法制化等，讓過去封閉的教育環境必須開放迎接外部的聲音。但因為家長或社區人士的過度干預，形成學校發展的阻力。

四、堅持教育多元化

(一) 人性化的堅持：不論從多元智慧的觀點，或是因材施教的立場，多元化的教育規畫，充分尊重學習者的人格與性向。既然臺灣是一個重視人權的社會，人性化的教育環境是該堅持。

(二) 創新性的堅持：多元化的教育改革允許教師與學生依著自己的專業與興趣去發展屬於自己的天空。臺灣的資源有限，創新是唯一的出路，學校教育不應成為扼殺創意的殺手。

(三) 專業性的堅持：多元化亦即專業性。教改的主軸就是希望教師發揮教學專業，減少來自於公權力或外部的不當壓力，提升教學品質。

(四) 未來性的堅持：社會本是多元，學生必須學會面對未來社會的能力，不管是價值的選擇、志趣的發掘，國家都應予以保障。多元化的教育，方有能力因應未來社會的挑戰。

(五) 科技化的堅持：科學技術不斷進步，過去視為理所當然的觀念容易受到衝擊。一元化的強制性灌輸行爲，無法接受科技化的強力挑戰。

五、改進策略—避免負面衝擊

(一) 法令面：法令與行政缺失檢討，如師資培育法、多元入學方案等、一綱多本的負面影響。

(二) 學校面：營造溫暖與尊重多元發展的教育環境，並以全面品質管理策略管控教育品質。

(三) 教師面：教師成長團體良性發展，並以教學、教材創新爲重點。

✎教育多元化是近幾年教育改革的核心精神，從制度、師資、教科書到家長參與，都呼應這個理念。本題需要回答的內容頗多，但只要掌握入學制度、師資培育以及教科書多元化等內涵即可。至於避免之道，讀者宜從「校長」的角度發揮。亦即可從教科書選用方式、教師專業發展評鑑、家長成長團體等層面來論述。

貳、「品德是可以教出來的？」

如果您贊成，請說明理由，並闡論具體作法；如果您不贊成，也請說明理由，並闡論有效的品德教育方法。

參考內容

一、品德教育的背景

美國近來推動「新品德教育」，以培養學生核心價值爲教育主軸，並且實施多元教學模式；英國亦在課程中安排「價值教育」與「公民道德教育」課程；亞洲國家中，與我國鄰近的新加坡、日本也陸續推動學校道德教育。由此可知，各國皆已將品德教育視爲是未來學生快樂生活的重點。

我國受到全球化及後現代思潮的影響，社會價值規範呈現衝突及失序的面貌，連帶影響學校教育的運作。教育改革的結果包含權力體系的解構、課程內容的改革、教師觀念的變化、家長角色的混亂等，衝擊原有價值典範；校園中屢見親、師、生衝突及校園暴力事件。因此，各界面對社會價值混淆及青少年偏差行爲日益惡化等現象，莫不大聲疾呼：教育界應重視品德教育的價值。期盼透過德育的功能，建構社會互信與和諧的基礎。

教育部於 93 年及 98 年均推出「品

德教育促進方案」，將品德教育視為教育本質之基礎工程，更是兼顧知善、樂善與行善之全人教育。在「品德教育促進方案」中，教育部要求各級學校實施「品德本位校園文化營造」，期望透過學校全體成員（包括學生、教師、行政人員、家長或結合社區與民間人士），藉由對話溝通與共識凝聚，建立品德教育之核心價值、行為準則及校園優質文化之方向與願景。社會各界也咸認「品德已成為未來決勝之關鍵」以及「人品比人才重要」，推動品德教育已是當前教育刻不容緩之事。

二、品德可教之基礎

我國道德教育的哲學思辯，無論是性善論、性惡論，甚或非善非惡論等，都強調孩童之道德是可教的，亦應以教育的手段加以引導、矯正。但究竟道德與品德是否相同？其間的關係又如何？以下分述之：

（一）道德：是一定社會為了調整人們相互關係的一種行為規範的總和。1. 道德反應人們的相互關係，主要是利益關係，而利益關係的核心是價值觀。2. 行為規範的總和是一種意識形態文化，與法律不同，規範是形式的東西。3. 道德始終是階級的道德，是人們自覺地用來控制社會生活的行為

準則。4. 道德既不同於習俗，又有別於法律，它是對人的思想行為進行評判的標準，它是靠教育、靠社會輿論和人們內心信念來促使人們自覺遵守的。

（二）品德：品德是道德品質的簡稱，是一定階級社會準則轉化成道德信念和道德意向在言行中表現出來的穩固的心理特徵。1. 從普通心理學上理解品德是一種心理特徵，人格（個性）品德發展構成了性格個性發展的重要部分，品德形成也是個體不斷社會化的過程。2. 品德是一種心理現象，它服從心理形成，發展的規律，不是社會現實的機械的模仿，而是一種動能的反映。3. 品德具有社會性、統一性、穩定傾向性、自覺性、區別性、調節性。

（三）道德與品德的關係：1. 品德是人的道德的內化，是一定社會道德關係的體現。2. 品德是道德動機與道德實踐（行為）；道德意識傾向性與道德心理特徵；道德認識（知）、道德情感（情）、道德意志（意），與道德行為的有機統一，還是道德內容與道德形式的有機統一。3. 品德是一種特殊的個性心理，它體現一定的社會道德原則和規範，具有穩定的個人道德意識和道德行為總體這一根本屬性，品

德是個性中具有道德價值的核心部分。4.品德是人在實踐活動中，在社會道德關係輿論的作用下，在道德教育的影響下形成的，它是社會現實在人腦中的反映。

三、品德教育的實施準則

(一) 目的明確化：透過計畫研擬過程，明確訂定品德教育的目的，如營造品德本位的學校文化，以形塑「強調德育、重視德育、落實德育」之校園優質文化。

(二) 親師合作化：提升家長對於品德教育之重視程度，增進其對於學校所建構的品德核心價值及其行為準則之認識與實踐，進而發揮家庭教育之德育功能，與學校教育產生相輔相成之效果。

(三) 學習社群化：強化教師對品德課程之教學能力，營造教師團隊成為品德核心價值的學習型社群，使每位教師皆具有品德素養。

(四) 成果行動化：品德教育之課程與教學，除增進學生對品德核心價值之建立，更應強化行為準則，使學生具有思辨、選擇和省思，進而認同、欣賞與實踐之能力，務期將品德核心價值內化於學生心靈，並於生活中躬行實踐，協助學生發展健全之人格。

(五) 策略聯盟化：結合鄰近中小學、

大專校院與社區資源，整合行動，以策略聯盟方式共同推動學生品德教育，達成全面化的效益。

(六) 評估標準化：品德容易落入無法有效評估的批評，應透過諮詢會議、校務會議等，建立兼顧量化與質性描述的「成效評估指標」，以有效檢視各階段執行成效，以及評估品德學校文化是否有效形成。

四、實施策略

(一) 民主參與：品德核心價值與行為準則之形成過程，採取由下而上之溝通討論模式，凝聚親師共識，匯集社群自主動力，增進校長、行政人員、教師、家長與社區對話機會，使得每位參與者皆成為本校實踐品德核心價值之主體，透過學校、家庭與社區之夥伴關係，發揮言教、身教與境教功能。

(二) 研究發展：教師定期研討或教學分享，同時依據每月實施之品德核心價值，參考品德教育故事繪本、培基品格教育教材、中華扶輪教育基金會等資料或自行進行教材教法研發，設計多元教學媒材，例如繪本、故事書、電子書、省思單、行為檢核單等，提供學生針對各核心價值進行思辨、推理、體驗、實踐、省思等機會，將各核心價值內化為本身之價值

體系。

(三) 創新教學：品德教學不應以教化訓示方式實施，亦不應只注重認知層面，必須強調接受、認同、欣賞各核心價值後，能夠自主地判斷、實踐、省思，亦即應考量教學之「知、行、思」等三個歷程，以培養學生品德之認知（知）、實踐（行）與反省（思）等三方結合的能力。因此教師教學過程必須不斷地推陳出新，以多樣的素材引導學生討論、推理、判斷、實踐與反思，增進學生效果，使得良善品德之建立讓學生一生受益。

(四) 環境營造：品德教學之境教功能不可忽視，尤其對於學校文化形成，會有相當的影響。除了透過綠美化來建立乾淨、優美之物質環境，以培養學生正面情緒與優雅的氣質外，亦須營造重視人權、尊重、無壓力之精神環境，建立和諧、友善、感恩、關懷的品德本位校園文化。

(五) 反省評鑑：為了檢視本計畫執行成效，本校品德教育推動小組將定期召開會議，根據自行評估標準進行檢討，同時研擬自我評鑑機制，以期掌握實施優缺點，隨時進行改進。

五、落實方法

(一) 組織：成立品德教育推動小組，定期召開會議討論畫執行進度，並協

助建立自行評估標準以及檢討執行成效等。

(二) 規畫：在訂定品德核心價值之過程，採取由下而上之凝聚共識模式。訂定各階段核心價值的行為準則，規畫課程方案。

(三) 執行：演講、專業進修、教學、研究發展及親職教育推廣等。

(四) 創新：品德教學創新模式、宣導活動、行動研究等。

(五) 檢討：依據評估規準，定期檢討。從行政面、教學面、服務面等，先自我評鑑，再邀請校外專業人士協助評鑑。

🍷 品德教育已經成為現下教育行政當局的重要政策，品德本位的學校文化營造，勢必是中小學校校長必備的知能。讀者另可就志工徵募、正向管教策略、課程融入等方面發揮，或以「計畫」式的方式答題。至於品德是否可教的論辯，應自行蒐整分析道德哲學、教育心理學以及倫理學的內容，提升說服力。而若採取「不可教」的立論，應強調實際案例，以增加說服力。

(本文作者為國立新港藝術高中校長)



註：參考資料略