

佛經譬喻之廣泛性與通俗性

陳麗珊

大仁藥學專科學校共同科副教授

摘要

佛家因明法「三支比量」，指宗、因、喻三支，宗為主旨，因是推因，喻則藉各種事例加以解說。若非根器極利，立宗推因實在無法使聞法大眾了解經義，獲得其中內涵，往往落入霧裡看花、似懂非懂的困惑中，譬喻因此顯得更形重要。

譬喻的功能既是為幫助聞法者更加容易了解經義的內涵，取材自然必須淺顯易懂。本文透過對數部大小乘經典的檢視，歸納出十五類一百五十六目的實例，證明佛經譬喻的廣泛性與通俗性，以及一喻多義、一義多喻的靈活性。更可藉此突顯青青翠竹，悉是法身；鬱鬱黃花，無非般若的深厚義涵。

以一般文學方法去探討佛經譬喻，無異是一種浪費，所謂「佛在靈山莫遠求，靈山只在汝心頭」，佛在面前，佛在西天，唯心所現。最深奧的哲理，往往以最平易近人的方式呈現，是為寫作本文的主要動機。

關鍵字：譬喻 喻體 喻依



壹、前 言

所謂譬喻，即佛家因明法「三支比量」中的喻，三支指論辯時所提出的「宗」、用來說明立宗原因的「因」，以及舉事例以輔助說明的「喻」。喻在探究佛經奧義的過程中，是極其常見而且重要的一種方法，三藏十二部經中即有譬喻一類。

譬喻的內涵，依印順法師分析(1)，或指古今聖賢的光輝事跡，如《大毘婆沙論》卷 126 所舉長譬喻、大譬喻、大涅槃譬喻；或指佛法通俗化的故事，如《大智度論》卷 33 所舉長阿波陀那、大阿波陀那、億耳阿波陀那等；而《瑜迦師地論》卷 25 則以為：「謂於是中有譬喻說，由譬喻故，本義明淨。」其中「有譬喻說」本或作「有比況說」，則《瑜迦師地論》的詮釋，與中國文學中的「比」相近，通過刻畫外物來比附所要說明的內涵，利用淺近易解的語言來描繪事物的特點，亦即《文心雕龍》(2) 比興篇所謂：「蓋寫物以附意，麗言以切事者也。」本文所要討論的即是針對此種比況譬喻而言。

譬喻在中國先秦作品中也廣泛地被使用，漢代董仲舒《春秋繁露》(3) 卷一：「春秋之辭多所況，是文約而法明也。」王符《潛夫論》(4)卷七釋難篇：「夫譬喻也者，生於直告之不明，故假物之然否以彰之。」都針對譬喻的特質，彰顯了它的功能。而劉向《說苑》(5)卷十一善說篇，也曾舉一段惠施與梁惠王之間有關於譬喻的精彩對話：

(梁惠王)謂惠子曰：「願先生言事則直言耳，無譬也。」惠子曰：「今有人於此而不知彈者，曰：『彈之狀若何？』應曰：『彈之狀如彈。』則諭乎？」王曰：「未諭也。」

「於是更應曰：『彈之狀如弓，而以竹爲弦。』則知乎？」王曰：「可知矣。」

惠子曰：「夫說者固以其所知諭其不知，而使人知之，今王曰無譬，則不可矣。」王曰：「善。」

「以其所知諭其不知」，清清楚楚道出譬喻的作用，譬喻的重要性昭然可見。

佛經對於譬喻也有同樣的解說，《妙法蓮華經》(6)486 頁方便品：「過去諸佛以無量無數方便，種種因緣譬喻言辭，而爲眾生演說法者，…我今亦如是，知諸眾生有種種欲，深心所著，隨其本性，以種種因緣譬喻言辭方便力，而爲說法。」藏傳黃教教主宗喀巴大師所著《菩提道次第廣論》(7) 22 頁：「次以舒顏，具足審定義理所有喻因至教而宣說。」《順正理論》(8) 64 頁卷 44：「言譬喻者，爲令曉悟所說義宗，廣引多門比例開示，如長喻等契經所說。」透過這些經論所說，可知所舉譬喻必須「針對



聞器而發」，範圍是非常「廣泛」的，其目的則是為了「使聞者可以知法」，因此譬喻實際上就是「說法時的方便力」。由這些特質，可以知道佛經譬喻與文學作品所使用的譬喻，是有差距的，文學作品的譬喻要求推陳出新、用辭巧妙，這都是佛經譬喻所不為的，因此在探討佛經譬喻的時候，必須先加以澄清。

既然譬喻是說法時應聞器而發的方便力，它的取材當然就必須通俗易解，老嫗皆知，南懷瑾居士在《金剛經說什麼》(9)第 332 頁就說：「把佛的境界推得太高遠，假想得與人完全兩樣，那是不平實的，高推聖境的結果，往往變成一種不正規，不正規就是不正的思維，不正的思想，變成神經病了，…真正的佛法，平常就是道。」340 頁又說：「佛說世界上一切都是有為法，有為法都是不實在，但是有為體是無為，用是有為，…有為法本來都在無為中，所以無為之道，就在有為現象中觀察，觀察清楚才能見道。」所謂「道在平常日用間」，心中有法，宇宙四方處處都是道場，譬喻的通俗性正是植因於此。又因隨機示教，因此又有「一義多喻」與「一喻多義」的特色，將在正文中一一以實例證明之。

一部大藏經，浩如煙海，窮畢生之力，也無法盡讀，本文姑以大小乘經典各數部為例，來進行討論，雖難免管窺蠡測之譏，但讀書乃生生世世之事，假以時日，冀可補足之。

貳、正文

譬喻既是為了方便說法，使聽聞者容易了解，在取材上遂走向生活化、通俗化。一件稀鬆平常的事情，凡夫眼中不值一文，常常視而不見；聖人眼中則蘊含著無量深廣大法。以水為例，凡夫用以洗滌、飲用、灌溉而已，孔子則悟出：「逝者如斯，不舍晝夜。」的道理。聖人之所以為聖人，凡夫之所以為凡夫，其皆出於此乎？經典中譬喻實例多至不勝枚舉，本文謹歸納出天文、地理等十五類一百五十六目，每類姑舉一例，以資說明：

一、天文

- (一) 天 雜寶藏經(10)卷六 221 頁：「王者如天，覆蓋一切。」以天喻王者愛民之心。
- (二) 日 維摩詰經(11)604 頁見阿是闍佛品：「日光出時則無眾冥，…菩薩如是，雖生不淨佛土，化為眾生，不與愚闇而共合也。」以日光喻菩薩。



- (三)月 佛說月喻經(12) 669 頁：「如世所見，皎月圓滿，…諸苾芻不破威儀，常如初臘者。」以滿月譬喻比丘具足威儀。
- (四)星 大集譬喻王經(13)卷上 117 頁：「譬如日輪出時，當知蔽諸星宿色光，…菩薩摩訶薩從兜率天下時，…所有獨覺大智者皆聞聲已，發心向於涅槃。」以星光譬喻聲聞眾。
- (五)虛空 華嚴經(14)289 頁光明覺品：「諸佛如虛空，究竟常清淨」以虛空喻佛陀。

二、地理

- (一)山 大集譬喻王經卷上 108 頁：「須彌山王有別峰處，…此等別峰不得言是大須彌山…從如來出生聲聞亦不得言其智具足如諸如來阿羅訶三藐三佛陀。」以須彌山喻如來，以別峰喻聲聞眾。
- (二)土地 法句譬喻經(15)130 頁述千品：「施有四事，何等為四？…必如農家，地有厚薄，所得不同。」以土地厚薄喻布施功德亦有不同。
- (三)沙 雜譬喻經(16)卷下 629 頁：「世間人入海採寶有七難…佛告諸弟子，汝曹亦有七事…六者熱沙爛爍其腳，諸地獄火…。」以熱沙喻地獄之火。
- (四)石 阿育王譬喻經(17)584 頁：「取拳許石，擲著水中，…石沒在水底。…復次有石，辟方三尺著於水上，輕便度河，…是天尊借為喻，與善師相值者，得免眾苦；與惡師相值者，則習惡事，不離眾禍。」以大石喻善知識，以小石喻惡知識。
- (五)溪谷 佛說比丘聽施經(18) 62 頁：「曾有二人，俱出在道，…須臾當見溪谷，…所說溪谷者謂嗔恚。」以溪谷喻嗔恚，易使人迷失。
- (六)淤泥 維摩詰經 588 頁佛道品：「譬如高原陸地，不生蓮華，卑濕淤泥乃生此華…如是不入煩惱大海，則不能得一切智寶。」以卑濕淤泥喻娑婆世界，是成就佛智的資糧田。
- (七)塵土瓦礫 佛說四十二章經(19)793 頁：「吾視王侯之位如隙塵，視金玉寶如瓦礫。」以隙塵喻王位，以瓦礫喻金玉寶。
- (八)岸 佛說四十二章經 790 頁：「夫為道者，猶木在水，尋流而行，不觸兩岸，…決定入海。」以兩岸喻現世樂及涅槃定樂。
- (九)大海 法句譬喻經 130 頁述千品：「若有賢者，覺世無常，好心出財…斯福如五河流入於大海，福流如是，世世不斷。」以大海譬喻布施福德。
- (十)河 大集譬喻王經卷上 116 頁：「如恒伽大河有處流時作大聲，有處小聲，有



處無聲，得無生忍菩薩摩訶薩…隨中生器所堪如是自身示現。」以河水因地形而有不同之聲相，譬喻的無生忍菩薩因眾生根器不同，做種種示現。

- (十一) 流泉浴池 大集譬喻王經卷上 115 頁：「此閻浮洲所有流泉浴池…大海之內悉能含受…所以天龍、夜叉…乃至所有眾生等，菩薩摩訶薩悉能含受。」以流泉浴池等喻天龍八部、人及非人等所有眾生。
- (十二) 淵 法句譬喻經 103 頁篤信品：「夫執信誠諦，可度生死之淵。」以淵喻生死輪回。
- (十三) 潮 大集譬喻王經卷上 109 頁：「譬如大海潮不過時…阿鞞跋致菩薩，若乞士來，終不過時。」以大海潮譬喻不退轉菩薩持戒嚴謹，不過時食。
- (十四) 涡流 佛說四十二章經 790 頁：「夫為道者，猶木在水，尋流而行…不為洄流所住。」以洄流喻外界的誘惑。
- (十五) 泡沫 五陰譬喻經(20) 90 頁：「譬如此大沫聚隨水流，目士見之，觀視省察，即知非有，虛無不實，速歸消盡。」以泡沫喻無常。

三、氣象

- (一) 雲霧 佛說老女人經(21)166 頁：「萬物亦爾，本淨無所有，因作法，法亦無所有，譬如雲起陰霧便雨，不從龍身出，亦不從龍心出，皆龍因緣所作，乃至此雨。」以雲起陰霧降雨譬喻性空緣起的道理。
- (二) 雪 雜寶藏經卷三 160 頁：「如此諸事智者相，威猛生嫌懦他輕，去其兩邊處中行…或時作寒猶如雪。」以雪喻智者隨機示現，有時冷若冰霜。
- (三) 雨 雜寶藏經卷三 161 頁：「若於惡罵重誹謗，明智能忍於慧眼，猶如降雨於大石，石無損壞不消滅。」以降雨喻惡罵毀謗。
- (四) 露 雜寶藏經卷四 188 頁：「我身…亦如朝露，須臾則滅。」以朝露譬喻無常。
- (五) 電 雜寶藏經卷四 188 頁：「我身如電光，不久照曜。」以電光喻無常。
- (六) 光 賢愚因緣經(22)56 頁大施抒海品：「時阿那律試觀佛意，見佛志趣，心在阿難，如日在東照於舍宅，光從東牖直至西壁。」以光譬喻佛意所指。
- (七) 雷震 維摩詰經 553 頁佛國品：「菩薩…其所講說，乃如雷震。」以雷震喻菩薩說法，雷霆萬鈞。
- (八) 風 法句譬喻經 124 頁明哲品：「何為調身？譬如厚石風不能移。」以風喻利衰毀譽稱譏苦樂八風。



- (九) 陽燄 維摩詰經 566 頁弟子品：「諸法皆妄見，如夢如燄。」以陽燄喻妄見。
(十) 火 雜寶藏經卷三 159 頁：「瞋恚如火燒自他，此名極惡之毀害」以火喻瞋心。

四、動物

- (一) 鸚鵡、鳥獸 阿育王譬喻經 585 頁：「昔隴上一鳥，字爲鸚鵡…諸禽獸飛鳥無不愛敬…賢者以道士遠到…分供養，眾僧雖無神通感動，亦以至誠燒香求啓，使諸檀越獲福無量。」以鸚鵡喻眾僧，以諸鳥獸喻檀越。
- (二) 虎狼 雜寶藏經卷三 160 頁：「如此諸事智者相，威猛生嫌懦他輕，…或時威猛如虎狼。」以虎狼喻智者隨機示現威猛之狀。
- (三) 馬 馬有八態譬人經(23)394 頁：「佛告諸比丘，馬有弊惡態八，…人亦有弊惡態八…。」以馬拉車的八種惡態，譬喻比丘聽經亦有八種惡態。
- (四) 象 佛說譬喻經(24)59 頁：「我今爲王略說譬喻…象喻無常。」以惡象逐人喻無常亦逐人，皆無所遁逃。
- (五) 牛、驢 佛說群牛譬經(25)160 頁：「譬如群牛，志性調良…時有一驢…亦學群牛鳴吼…然彼群牛以角牴殺而捨之去。若有比丘，不精進、修惡法，…彼若見比丘精進修善法…我今可入彼眾中…諸微妙比丘便擯出界外。」以驢喻惡行比丘，濫竽充數；以牛喻善行比丘，擯除惡行者。
- (六) 獅 維摩詰經 553 頁佛國品：「菩薩…演法無畏，猶獅子吼。」以獅子吼喻菩薩說法具大無畏。
- (七) 龍蛇 雜譬喻經卷上 615 頁：「譬如海中龍蛇，摩訶衍法亦復如是，有得道者，有未得道者，不可一論也。」以龍喻得道者，以蛇喻未得道者。
- (八) 猴 維摩詰經 598 頁香積佛品：「以難化之人心如猿猴，故以若干種法，制御其心，乃可調伏。」以猿猴譬喻凡夫之心，妄念躁動。
- (九) 鹿 雜寶藏經卷三 160 頁：「如此諸事智者相…或時恐怖猶如鹿。」以鹿譬喻智者隨機示現恐怖狀。
- (十) 羊 雜寶藏經卷六 223 頁：「譬如抵羊鬥，將前而更卻，汝爲欲持戒，其事亦如是。」以羊鬥喻持戒，言行嚴謹，似有怯懦，其實以退爲進，防非止惡。
- (十一) 狗 雜寶藏經卷六 225 頁：「姪欲之事，樂少苦多…譬如狗嚙枯骨…謂爲有

味。」以狗嚙枯骨喻耽於姪樂。

- (十二) 鼠 佛說譬喻經 59 頁：「我今爲王略說譬喻…有黑白二鼠互嚙樹根…樹根喻命，黑白二鼠喻晝夜。」黑白二鼠喻晝夜吞食壽命。
- (十三) 蛇 法句譬喻經 170 頁梵志品：「去姪怒癡慢諸惡，如蛇脫皮，是謂梵志。」以蛇譬喻姪怒癡慢等惡行。
- (十四) 蟲 法句譬喻經 164 頁喻愛欲品：「以姪樂自裹，譬如蟲作繭。」以蟲作繭自縛喻少年比丘耽於姪樂。
- (十五) 蟻蛭 賢愚因緣經 246 頁降六師品：「蟻蛭之堆與須彌等高，大小之形昭然有別，迷惑高企，何愚之劇。」以蟻蛭喻外道，妄想與如來相較。
- (十六) 魚 雜寶藏經卷六 225 頁：「欲如魚獸貪味至寡，其患甚大。」以魚貪味，喪失身命，譬喻姪欲之可畏。
- (十七) 龜 佛說蟻喻經(26)784 頁：「大龜者即是五障染法。」以大龜縮頭及四肢譬喻信障、進障、念障、定障、慧障，或煩惱障、業障、生障、法障、所知障。
- (十八) 蛤蟆 阿育王譬喻經 586 頁：「蛤蟆聽經意美，亦不覺背上有杖，遂久，蛤蟆命終，其神即生天上。」以蛤蟆聽經生天上譬喻聽經功德。
- (十九) 蜗螺蚌蠶 法句譬喻經 95 頁教學品：「比丘志不明達…佛愍傷之…彈指覺曰：咄！起！何爲寐？蠶螺蚌蠶類，隱蔽以不淨，迷惑計爲身。」以蠶螺蚌蠶喻比丘的懈怠行爲。
- (二十) 蜂 賢愚因緣經 286 頁沙彌守戒自殺品：「入村取食，莫生貪著，如蜂採華，但取其味不損色香。」以蜂採蜜不貪華色，譬喻比丘乞食勿貪聲色。
- (二十一) 烏鴉 雜譬喻經 685 頁：「烏來不求死，果墮不爲烏，果熟烏應死，因緣會使爾。」以果熟墮殺烏鴉譬喻無常。
- (二十二) 鵠 法句譬喻經 139 頁老耄品：「老如白鵠守伺空池，既不守戒，又不積財，老羸氣竭，思故何逮。」以老白鵠守空池譬喻不修行。
- (二十三) 鶴 雜寶藏經卷三 161 頁：「如似白鶴輕飛去，智者遠愚速應離。」以白鶴喻賢者。
- (二十四) 螢 大集譬喻王經卷上 117 頁：「譬如月輪出時，當知蔽諸螢火而作照曜。」以螢火譬喻聲聞獨覺，不敵菩薩之光。



- (一) 優鉢羅華 大集譬喻王經卷上 104 頁：「優鉢羅華葉出生雖同一池，其華外葉不如是妙，不得如是稱贊貴重。然彼內華則男子女人稱贊貴重。聲聞獨覺…不得如是稱贊貴重…如來…則為世間天人阿脩羅等稱贊貴重。」以優鉢羅華喻如來，以葉喻聲聞獨覺。
- (二) 沉水樹、檀香樹 大集譬喻王經卷上 104 頁：「沉水樹檀香樹其葉不贊貴重如自體香；…聲聞獨覺智慧，不得具足如真實香，然彼如來…真具足香。」以沉水樹檀香樹之葉譬喻聲聞獨覺，自體香喻如來。
- (三) 波利質多羅俱毗陀羅樹 大集譬喻王經卷上 107 頁：「波利質多羅俱毗陀羅樹，三十三天見葉出時不贊不重，若見華時，心生欣躍；聲聞獨覺…不贊不重，若見如來…心生欣躍。」以波利質多羅俱毗陀羅樹葉喻聲聞獨覺，華喻如來。
- (四) 蓮花 法句譬喻經 120 頁華香品：「佛言：人在世間展轉相生…歎有一人覺世無常，發心學道…亦如污泥生好蓮華。」以蓮華喻濁世之修道人。
- (五) 菴羅果 賢愚因緣經 285 頁沙彌守戒自殺品：「沙門四種好惡難明，如菴羅果生熟難知」以菴羅果的生熟譬喻沙門四種不同的修行相狀。
- (六) 瞳葛 維摩詰經 585 頁觀眾生品：「如人入瞳葛林，唯嗅瞳葛，不嗅餘香；如是若入此室，但聞佛功德之香，不樂聞聲聞辟支佛功德香也。」以瞳葛香喻佛功德香。
- (七) 稻麻竹葦 妙法蓮華經 407 頁方便品：「新發意菩薩供養無數佛…如稻麻竹葦充滿十方刹…不能如佛智。」以稻麻竹葦譬喻新發意菩薩，充滿十方刹，雖了達諸意趣，仍然無法與佛相比。
- (八) 芥子 賢愚因緣經 469 頁優波趨提品：「佛之於我…如須彌山比彼芥子。」以芥子喻魔王，極顏其藐小。
- (九) 芭蕉 五陰譬喻經 378 頁：「譬如人求良材…見大芭蕉…分皮而解之，中了無心，何有牢固…彼芭蕉無強故；如是比丘，一切所行去來現在內外，細好醜遠近…行之性無有強故。」以芭蕉喻行無自性，一切都是緣起法。
- (十) 柏 維摩詰經 581 頁不思議品：「菩薩…取一佛土…如持針鋒，舉一柏葉，而無所燒。」以柏葉譬喻佛土微渺。
- (十一) 甘蔗 維摩詰經 607 頁法供養品：「正使三千大千世界，如來滿中，譬如甘



蔗、竹葦芝麻、紫降叢林。」以鄉下常見之甘蔗喻三千大千世界如來極多。

(十二) 穀 阿育王譬喻經 585 頁：「昔有大長者，財富無量…供養僧眾，廣設檀會，交有所費，喻以失穀。道人講經說義…獲福無量，乃可至道，喻如得金甕。」以穀喻家財，以家財供僧，若穀被竊，但獲福無量，如得金甕。

(十三) 木頭 佛說四十二章經 790 頁：「夫為道者，猶木在水，尋流而行，不觸兩岸，不為人取，不為鬼神所遮，不為洄流所住，亦不腐敗。」以木頭譬喻學道人，在學道過程中應不受外界一切障礙。

(十四) 藥草、小樹、大樹 妙法蓮華經 442 頁藥草喻品：「聲聞緣覺…是名藥草；…若諸菩薩，…是名小樹；復有住禪，得神通力，聞諸法空，心大歡喜，放無量光，度諸眾生，是名大樹。」以藥草喻聲聞緣覺，以小樹喻菩薩，以大樹喻勝解空性的大菩薩。

(十五) 詞子 佛說四十二章經 793 頁：「吾視大千世界，如一詞子。」詞黎勒樹子名詞子，喻大千世界之渺小。

(十六) 根 佛說譬喻經 59 頁：「有一人遊於曠野…有黑白二鼠嚙樹根，樹根喻命，黑白二鼠以喻晝夜。」以樹根喻生命，常被晝夜所消蝕。

(十七) 華、果 法句譬喻經 172 頁生死品：「命如華果熟，常恐會零落。」以華果的終必凋零喻無常。

(十八) 種子 大集譬喻王經卷上 118 頁：「譬如大地所有種子，彼等芽生種種名，…種種界眾生出種種名而不破法界，…菩薩應著如是鎧甲，…以智當說…」以種子喻種種眾生，根器各有不同。

(十九) 草木枝葉 大集譬喻王經卷上 116 頁：「譬如恆伽大河增長滿時，於其兩岸草木枝葉皆漂將去，…若菩薩蟠訶薩應著如是鎧甲，所有此岸助墮黑事行於諸見險道，我皆將去，乃至到無餘涅槃。」以草木枝葉喻世間黑業。

六、食物

(一) 熟食 佛說四十二章經 786 頁：「睹人施道…猶如炬火，數千百人各以炬來取其火去，熟食除冥，彼火如故。」以熟食譬喻證果。

(二) 蜜 佛說四十二章經 789 頁：「財色之於人，譬如小兒貪刀刃之蜜，甜不足一食之美，然有截舌之患也。」以蜜喻財色。



- (三) 冷飲 雜寶藏經卷五 197 頁：「瞻仰尊容…亦如極渴得冷飲。」以渴者得冷飲喻天帝釋對佛陀瞻仰之心。
- (四) 肉 雜寶藏經卷六 225 頁：「姪欲之事，樂少苦多，…欲如段肉，眾鳥競逐。…其患甚大。」以段肉譬喻姪欲，誘人甚深，為禍甚大。

七、藥物

- (一) 藥 維摩詰經 599 頁菩薩行品：「譬如有人服藥，名曰上味，其有服者，身諸毒滅，然後乃消。」以藥喻佛法。
- (二) 毒藥 賢愚因緣經 274 頁出家功德尸利苾提品：「若使有人為出家者作諸留難，…譬如迦留樓蘆尼藥，極為苦毒。」以迦留樓蘆尼毒藥喻障礙出家，其罪極苦。

八、人物

- (一) 大那伽那大力士神 大集譬喻王經卷上 115 頁：「大那伽那大力士神所著鎧甲，閻浮州人皆不能著；菩薩摩訶薩於佛法所著鎧甲…聲聞獨覺不能著彼鎧甲。」以大那伽那大力士神譬喻菩薩。
- (二) 王 佛說灌頂王喻經(27) 673 頁：「第一王年方盛少，依灌頂法在於某方受王灌頂；第二王…第三王…有苾芻發正信心，捨家出家…此為第一；有苾芻修諸勝行…此為第二；有苾芻諸漏已盡…不受後有。」以三王分別喻初發心苾芻、阿那含、阿羅漢，成就雖有不同，皆具王相。
- (三) 乳母 雜譬喻經卷上 607 頁：「菩薩度人，譬若巧乳母，養子有四事…菩薩亦復如是，有四事養育眾生…」以乳母養育幼兒譬喻菩薩養育眾生。
- (四) 小兒 佛說四十二章經 789 頁：「財色之於人，譬如小兒貪刀刃之蜜，甜不足一食之美，然有截舌之患。」以小兒譬喻愚癡無明之人，貪圖刀口之蜜。
- (五) 聖人 維摩詰經 583 頁觀眾生品：「問菩薩云何觀於眾生…如須陀洹身見，如斯陀含三來，如阿那含入胎，如阿羅漢三毒，如得忍菩薩貪恚慢禁殘虐，如佛煩惱習，…如入滅盡定出入息…如化人煩惱…如滅度者受身。」以各種不符聖人證果事實的譬喻，強調世間虛幻不實的種種幻象。
- (六) 船師 維摩詰經 553 頁佛國品：「(菩薩)集眾法寶，如海導師。」以海導師喻菩薩，以善法引導眾生，得無上法寶。



- (七) 醫生 佛說醫喻經(28) 671 頁：「如世良醫知病識藥有於四種，若具足者得名醫王。…如來應供正等覺亦復如是現世間，宣說四種無上法藥。」以世間醫生喻如來，前者醫身病，後者醫心病。
- (八) 渡客 大集譬喻王經卷上 113 頁：「商主多將商人在道而去，逢大險河，多有流水，…於時彼人有志有力，勤作方便，求船將來置於河邊，乃有無量無邊阿僧祇眾生得從此岸度至彼岸…我見二人行布施時，一人語：…應善作方便計較用力，聚集善根於阿耨多羅三藐三菩提。」以渡客求船喻能集諸善根於阿耨多羅三藐三菩提之智者，無邊眾生也因此得渡。
- (九) 識寶者 大集譬喻王經卷上 114 頁：「有摩尼寶具多功能…於中若多知者說多，若少知者說少。同證一法界已，乃有轉生聲聞智者…隨其所問還如是答，依有限智以昔有限發願故然，如來阿羅訶三藐三佛陀有無限智，以昔無限發願，故有無限無礙智。」以識寶者多知、少知，譬喻聲聞、如來。
- (十) 識道徑者 佛說比丘聽施經 62 頁：「曾有二人…不曉徑者謂世間邪道，亦復謂諸所受邪者；所說上頭曉道徑者謂如來不著正覺，亦復謂所受正覺者。」以曉道徑者喻如來；不曉道徑者喻行邪道者。
- (十一) 明眼人 佛說月喻經 669 頁：「明眼人或入大水深廣之中，…以明眼故，而悉能見，離諸疑懼。…迦葉苾芻不破威儀…入白衣舍，清淨無染，離諸怯懼。」以明眼人譬喻迦葉尊者具足威儀，無所疑懼。
- (十二) 盲人 法句譬喻經 100 頁多聞品：「有一梵志道士…貢高自譽天下無比，…以眾人冥，…故執炬火而照之耳。… (佛)為梵志說偈：若多少有聞，自大比儕人，是如盲執燭，照彼不自明。」盲人執燭照人喻高慢梵志，照人不照己。
- (十三) 饑夫 雜譬喻經卷下 626 頁：「羹欲熟香氣四聞，有一老鴉…爪攫糞正墮著羹中，…客皆來坐，列飯酌羹，…佛借以為喻，三界眾生說美色欲，莫睹不淨，展轉惑沉，猶於饑夫。」以饑夫喻三界眾生，貪著欲樂，莫睹不淨。
- (十四) 哑者 雜寶藏經卷三 160 頁：「如此諸事智者相，…或時默然如啞者。」以啞者譬喻智者隨機示現，沉默如啞者。
- (十五) 热渴饑病者 雜寶藏經卷五 197 頁：「譬如阿羅漢戀慕於妙法，…如似熱汗遇涼風，亦如極渴得冷飲，亦如病者得好藥，如彼饑者得美食。」



以熱渴饑病之人譬喻天帝釋，仰望如來如得涼風、冷飲、好藥、美食。

- (十六) 賊帥 雜譬喻經卷上 607 頁：「譬如賊帥…與之從事，令人得大罪。…世間有二知識，常與人因緣，令人得大罪，亦令人得大福，何謂二知識？一者惡知識，二者善知識。」以賊帥喻惡知識，令人得大罪。
- (十七) 臭尸 賢愚因緣經 285 頁沙彌守戒自殺品：「近惡知識便起惡法，譬如風性雖空…若經糞穢臭尸而來，其風便臭。」以糞穢臭尸喻惡知識，近之亦邪行。

九、金銀財寶

- (一) 摩尼寶 大集譬喻王經卷上 105 頁：「摩尼寶若摩拭時，細末流下，然其細末不得如是稱量貴重，如彼摩尼大寶，則為國王若王臣及餘智人能別寶者稱量貴重。…聲聞獨覺雖同一法界證，不得如是稱讚貴重，彼如來阿羅訶三藐三佛陀，則為世間諸天人及人若捷闡婆、阿脩羅等稱讚貴重。」以摩尼寶細末喻聲聞獨覺；以寶喻如來。
- (二) 海中寶 大集譬喻王經卷上 105 頁：「譬如大海多諸金銀琉璃等寶，戒海亦然，多諸善。」以大海中寶喻戒海，有無量無邊善法。
- (三) 金 佛說月喻經 670 頁：「若茲芻於佛所說法安住正見，離諸染污，如鍊真金，去除礦穢。」以真金喻正見，礦穢喻染污。
- (四) 錢、錢文 大集譬喻王經卷上 110 頁：「如王作錢，若已印有文者，得名為錢，若未印無文者不得錢名。菩薩摩訶薩未得無生法忍，諸佛世尊未授阿耨多羅三藐三菩提，若得無生法忍已，諸佛世尊然後記言：汝善家子於未來世當得如來阿羅訶三藐三佛陀。」以錢文喻無生法忍；錢喻佛陀授記。
- (五) 寶 佛說四十二章經 793 頁：「視方便門如筏寶聚。」以筏寶聚喻方便門，即權教；寶喻實教。
- (六) 珠 法句譬喻經 140 頁愛身品：「為惡自更，如剛鑽珠。」以金剛鑽喻懺罪功德。

十、礦物

- (一) 鐵 佛說四十二章經 792 頁：「夫人為道，猶所鍛鐵，漸深垂去垢，成器必好；



學道以漸深去心垢，精進就道。」以鍛鐵喻學道，鐵垢喻染污。

- (二) 油 佛說四十二章經 793 頁：「視阿耨池如塗足油。」以塗足油之量遺極少譬喻阿耨池之渺小，以破法執。

十一、四大五蘊十八界

- (一) 五蘊十八界 維摩詰經 583 頁觀眾生品：「菩薩云何觀於眾生？…如第五大如第六蘊如第七識如十三入如十九界，菩薩觀眾生為若此。」五大六蘊七識十三入十九界喻虛無之事，菩薩如是以性空緣起觀眾生。
- (二) 眼 雜寶藏經卷三 170 頁：「我父享敬比丘，如愛眼睛亦如明珠。」以明珠喻比丘，捨命救護。
- (三) 舌 法句譬喻經 121 頁愚闍品：「開達近智如舌嘗味，雖須臾習，即解道要。」以舌喻開達之人，能解道之心要。
- (四) 色 維摩詰經 582 頁不思議品：「譬如有人於盲者前現眾色像，非彼所見；一切聲聞辟支聞是不可思議解脫法門，不能解了，為若此也。」眾色像喻不可思議解脫法門，聲聞人如盲者無法了解。
- (五) 明暗 佛說四十二章經 789 頁：「夫見道者譬如持炬，入冥室中，其冥即滅，而明猶存。」以明喻智慧，以暗喻無明。
- (六) 影、響 佛說四十二章經 786 頁：「(有人)故來罵佛，…(佛言)子自持，歸禍子身矣，猶響應聲，影之追形，終無免離，慎為惡也。」以響應聲、影隨形譬喻已造之業不失，因果必報。
- (七) 淨垢 佛說四十二章經 788 頁：「道無形相，知之無益，要當守志行，譬如磨鏡，垢去明存。」以鏡之光明比喻智慧。
- (八) 香臭 賢愚因緣經 285 頁沙彌守戒自殺品：「近善知識則增善法，近惡知識則增惡法；譬如風性雖空，由栴檀林若瞻葛林吹而來，風有妙香；若經糞穢臭尸而來，其風便臭。又如淨衣，置之香篋，出衣衣香；若置臭處，衣亦隨臭。」以栴檀香、瞻葛香、衣篋香喻善知識；糞臭、尸臭、處所臭喻惡知識。
- (九) 幻術 五陰譬喻經 378 頁：「幻師與幻弟子於四衢道，大人眾中現若干幻化，…即知不有，虛無不實；如是比丘，一切所識去來現在內外麤細好醜遠近，比丘見此當熟省識，觀其不有，虛無不實。」以幻術譬喻五蘊之識，

切皆是因緣和合而成，本無自性。

十二、城鄉、建築

- (一) 聚鄉郡縣國 佛說比丘聽施經 62 頁：「欲至聚鄉郡縣國…左道者謂諸惡人三惡念，…右道者謂三善念，…所說聚鄉郡縣國者謂無爲德。」以聚鄉郡縣國喻無爲德，涅槃境界。
- (二) 穀倉 大集譬喻王經卷上 112 頁：「饑饉惡世…爲眾人故集種種穀而作大倉，…時有一人，到彼倉處，放火燒之。正法欲滅，於時有人…生大悲已，發阿耨多羅三藐三菩提心，是若有不善人出…說大乘過…令退令離。」以穀倉喻大乘行者發大菩提心，燒穀倉喻毀謗大乘。
- (三) 井 維摩詰經 560 頁方便品：「是身如丘井，爲老所逼。」以枯井喻身爲老所逼。
- (四) 灶 雜寶藏經卷六 233 頁：「夫身口者譬如於灶，栴檀亦燒，糞穢亦燒。」以灶喻身口，不計好惡皆取食之，但爲滋養色身，方便修行而已。
- (五) 大道、小徑 維摩詰經 564 頁弟子品：「汝不能知眾生根源，無得發起以小乘法，…欲行大道，莫示小徑。」以小徑喻小乘法，大道喻大乘法。
- (六) 田 雜寶藏經卷一 126 頁：「田者如母，種子如父。」以田喻母親可以孕育萬物。
- (七) 垣牆 法句譬喻經 99 頁多聞品：「多聞能持故，奉法爲垣牆。」以垣牆爲正法，密護根門。
- (八) 橋 雜寶藏經卷六 221 頁：「王當如橋，濟度萬民。」以橋喻王，照顧百姓。

十三、器物

- (一) 陶器 法句譬喻經 91 頁無常品：「譬如陶家，埏埴做器，一切要壞，人命亦然。」以陶器易碎譬喻無常。
- (二) 土坯 法句譬喻經 117 頁華香品：「知世坏喻，幻法忽有。」以土坯喻無常。
- (三) 瓢 法句譬喻經 121 頁愚闇品：「愚闇近智，如瓢斟味，雖久狎習，猶不知法。」以瓢喻愚暗之人，不知法味。
- (四) 澡盤 法句譬喻經 159 頁象喻品：「佛語羅云：汝寧惜此澡盤恐破不乎？羅云白佛：洗足之器，賤價之物，意中雖惜，不大殷勤。」以洗足盤喻不精進之人，雖破不足惜。



- (五) 草囊 法句譬喻經 166 頁愛欲品：「女人之好，但有脂粉…以覆污露，…譬如草囊盛屎，有何可貪？」以草囊乘屎喻女色，有何可愛？
- (六) 畫瓶 法句譬喻經 167 頁利養品：「卿自譽女，端正殊好，譬如畫瓶中盛屎尿，有何奇特？」以畫瓶盛屎尿喻女色之不可愛。
- (七) 篋 賢愚因緣經 285 頁沙彌守戒自殺品：「近善知識則增善法…又如淨衣，置之香籃，出衣衣香。」
- (八) 鎊 雜寶藏經卷六 220 頁：「我先作惡，喻彼熱鎊，今修諸善，慚愧懺悔，更不為惡。」以熱鎊喻作惡業，受傷甚重。
- (九) 寶器 維摩詰經 564 頁弟子品：「…先當入定，觀此人心，然後說法，無以穢食置於寶器。」以寶器譬喻大乘根器。
- (十) 鏡 雜寶藏經卷八 256 頁：「智者處世如鏡，善別真偽，為世導師。」以鏡譬喻智者以空正見觀一切物，無不明現。
- (十一) 針 雜寶藏經卷一 127 頁：「世間有人…墮惡鬼中千萬歲，不聞水穀之名，身如大山，腹如大谷，咽如細針。」以細針喻惡鬼道眾生咽喉細窄，不能吞食。
- (十二) 刀 佛說蟻喻經 783 頁：「有諸蟻聚…若有執快利刀者，必能破散其聚。」以刀譬喻智慧，以智慧斬斷無明煩惱。
- (十三) 斧 阿育王譬喻經 584 頁：「有窮苦孤寒老公，無以自業，遇市得一斧，是眾寶之英，而不識之，…天尊借以為喻，以受人身，六情完具，…而俗不別真偽，…至於老死，復當受罪。」以寶斧喻人身，識者得寶，以求度世，不識者但求滋養色身而已。
- (十四) 毒箭 佛說箭喻經(29)771 頁：「猶若有人身中毒箭，彼親屬愍人欲令安穩，…彼人作是念：我不除箭，要知彼人已姓是字是像是若長若短若中若黑若白…彼愚癡人不自知間當命終…」以毒箭喻邪見，以無常為有常。
- (十五) 紙 阿育王譬喻經 584 頁：「地有一紙，弟子阿難輒便取之，天尊告阿難放地，手便大香，…與賢者相近如香著紙。」香指賢者，紙喻眾生，眾生近賢者亦可成為賢德之人。
- (十六) 秤 雜寶藏經卷七 221 頁：「王當如秤，親緣皆平。」秤喻公平心、無分別心。
- (十七) 魚鉤 賢愚因緣經 277 頁出家功德尸利苾提品：「此人前世已種得度因緣，



已吞法鉤，如吞魚鉤，必出不疑。」以魚鉤喻法鉤，魚既上鉤比出水面，既吞法鉤必獲得度因緣。

- (十八) 傘 雜寶藏經卷三 162 頁：「正法如蓋，能遮雨。修行法者法擁護，行法力故斷惡道，如春盛熱得陰涼。」以傘喻正法，以正法守護三門，可得清涼解脫。
- (十九) 燈 維摩詰經 571 頁菩薩品：「無盡燈者譬如一燈燃百千燈，冥者皆明，明終不盡，…菩薩開導百千眾生，令發阿耨多羅三藐三菩提心，於其道意亦不滅盡，隨所說法，而自增益一切善法。」以燈喻菩薩行，一燈燃百千燈，自燈不滅，眾燈亦明。
- (二十) 弦 四十二章經 792 頁：「弦緩何如？…弦急何如？…急緩得中何如？諸音普調。佛告沙門：學道猶然，心調適，道可得矣。」以琴弦喻學道時之調心法門，過緩過急俱不可得，必須得中學道才有可能。
- (二十一) 鼓 佛說老女人經 166 頁：「譬如鼓不用一事成，有皮有~~聲~~有人持桴打鼓，鼓便有聲，是聲亦空，當來聲亦空，是聲亦不從皮，亦不從~~聲~~亦不從桴、從人手出，合會諸物，乃成鼓聲。」以鼓喻因緣和合的道理。
- (二十二) 車 雜寶藏經卷六 233 頁：「此身猶如車，好惡無所擇。」以車喻人身，物無好壞無所不載，身亦善行惡行無所不為，不可不慎。
- (二十三) 船 雜譬喻經卷下 629 頁：「世間人入海採寶有七難：一者四面大風雨時起，吹船令顛倒，二者船中欲壞而漏…一這四面大風起，謂生老病死，二者六情所受無限譬船漏…」以船喻人身，時時被生老病死七情六欲所摧殘，當奮勉精勤修行。

十四、動作

- (一) 壓沙覓油、鑽水求酥 雜寶藏經卷六 244 頁：「凡一切法於可求處，若以方便可得，若不可得，雖欲強求，都不可獲，譬如壓沙覓油、鑽水求酥譬喻業未造不得、已造不失的道理。」
- (二) 唾天揚塵 佛說四十二章經 786 頁：「惡人害賢者，猶仰天而唾，唾不汙天，還汙己身；逆風坌人，塵不汙彼，還坌于身。」以仰天而唾、逆風揚塵譬喻果報自受道理。
- (三) 五彩投水 佛說四十二章經 788 頁：「譬如濁水，致力攬之，眾人共臨，水上



無能睹其影；愛欲交錯，心中爲濁，故不見道。」以五彩投水譬喻人心爲愛欲所據，不見真理。

- (四) 燒香 佛說四十二章經 789 頁：「人隨情欲，求花名；譬如燒香，眾人聞薰香，然香以薰自燒。」以香以薰自燒喻世間求名聞，禍將及身。
- (五) 耕作 賢愚因緣經 306 頁月光王頭施品：「夫人處世尊榮豪貴，…皆由積德修福所致，譬如農夫由春廣種秋夏豐收；春時復到，若不勤種，秋夏何望？」以耕種譬喻積福修德的道理。
- (六) 噎 雜寶藏經卷一 125 頁：「小夫人…王聞是語，譬如以噎，既不得咽，又不得吐。」以噎譬喻心中爲難之狀。
- (七) 拍~~拂~~ 雜寶藏經卷一 125 頁：「有二邪行如似拍~~拂~~，速墮地獄，云何爲二？一者不供養父母，二者於父所作諸不善，…」以拍~~拂~~時速上速下喻邪行墮落之速。
- (八) 借物必還 雜寶藏經卷六 225 頁：「大王當知，姪欲之事，樂少苦多，…欲如假物，必當歸還。」以借物必還譬喻欲樂必歸於無，因爲本來不屬我所擁有。
- (九) 渴飲鹹水 雜寶藏經卷六 225 頁：「姪如渴飲鹹水，愈增其渴。」渴飲鹹水如火上加油，徒增痛苦。
- (十) 治板採繪 佛說老女人經 166 頁：「諸法亦無所從來，去亦無所從去，譬如畫師先治板素，便和調諸彩，…隨意所作各各悉成。」以治板彩繪隨意所作譬喻因緣和合的道理。

十五、衣服布帛

- (一) 細衣~~纏~~衣 大集譬喻王經卷上 106 頁：「如有二人於中，一人善作金色劫波娑縷，同一樹生，所作細衣價值百千，一人欲作僕使~~纏~~衣，…若同一法同一善根，或有攀緣聲聞地者，或有攀緣獨覺地者，或有住於無上道者…當同一聚，迴向阿耨羅三藐三菩提。」以細衣譬喻阿耨多羅三藐三菩提，以~~纏~~衣譬喻聲聞緣覺，二者同一根出，成就各有不同。
- (二) 染布 雜寶藏經卷三 158 頁：「惡人背恩亦如是…不修親友無返復，如似白~~氈~~甄叔染。」以白~~氈~~喻悲心，以染布喻惡心惡行。

自上文所歸納出十五類一百五十六目，均爲日常生活通俗可知之事，除了基於



「方便說」的原因外，亦可由此見到大乘佛法的重要精神。大小乘的差別，在於聲聞、緣覺追求個人清淨、解脫輪迴；大乘則以普度眾生、修證菩提為目的。藏傳黃教教主宗喀巴大師《菩提道次第廣論》68 頁說：「轉趣大乘之門者，謂即發心於勝菩提…若退此心，亦從大乘還退出故。」因此大乘行者絕不是深山曠野、茅蓬自修，而是深入民間，廣行六度萬行。《維摩詰經》283 頁佛道品說：「高原陸地，不生蓮華；卑濕污泥，乃生此華，…如是不入煩惱大海，則不能得一切智寶。」即在闡揚這個道理。修行既是以煩惱眾生為資糧田，演說教義自然不能偏離現實，古德所謂：「道在平常日用間。」日用之間俱是如來種子，一語道盡，言簡義賅。《金剛經》說：「佛說般若波羅密，即非般若波羅密，是名般若波羅密。」南懷瑾居士在《金剛經說什麼》229 頁解讀為：「不要看世界上這些都認為通俗，這都是金剛般若波羅密；最平凡的一句話，你能懂得了，就是聖人在說法。」青青翠竹，悉是法身；鬱鬱黃花，無非般若；佛經譬喻之通俗正所以顯其不俗。

佛經譬喻，雖然不似文學作品具有令人賞心悅目的高妙技巧，卻由於廣泛性與通俗化，而可以擺脫很多羈束，雖然某些譬喻也幾乎已經呈現固定的象徵意味，然而更多的譬喻是海闊天空，優游自在的。同時，也由於它的廣泛性與通俗化，使它具有以下兩種特點：

一、一義多喻

一個喻體可以使用多種喻依，而各喻依之間均可以歸納出一些共相。例如：

- 1、「如來」是日、是須彌山王、具王相、火焰可至光音天(大集譬喻王經)，取光明、強盛之相。
- 2、「聲聞、緣覺」是星、是須彌山周圍的別峰、不具王相、光不能至光音天(大集譬喻王經)、是盲人、是水精(維摩詰經)，取卑弱相。
- 3、「無常」是河流往而不返、是沙中樹、是果熟落(法句譬喻經)、是電光、是朝露(雜寶藏經)、是水泡、是聚沫、是虛空(維摩詰經)，取短暫、不穩固相。
- 4、「黑惡業」是枝葉、是塵、是土、是賤草(大即譬喻王經)、是苦種(法句譬喻經)、是粗食(雜寶藏經)，取微賤、粗劣相。
- 5、「惡知識」是臭草(阿育王譬喻經)、是臭花、是臭處、是糞穢臭尸(賢愚因緣經)外道是野干、是螢火、是蟻蛭(賢愚因緣經)，取惡臭卑弱相。
- 6、「對善法的仰望」如熱汗遇涼風、極渴得冷飲、病者得好藥、饑者得美食(雜寶藏經)，取獲至寶相。



- 7、「眾生虛幻不實」如石女生子、如化人煩惱、如滅度者受身、如須陀洹身見、如阿納含入胎、如阿羅漢三獨、如得忍菩薩貪恚毀禁、如佛煩惱習、如幻、如鏡中像、如呼聲響、如夢所見、如第六音、如第七情、如十三入、如十九界、如無色界色、如入滅者出入息(維摩詰經)，取虛無不實相。
- 8、「因緣和合」如揩木取火、擊鼓有聲、治板彩繪(佛說老女人經)，取無自性相。

二、一喻多義

就一事物的特性，加以發揮，使同一喻依可以譬喻不同喻體。如：

- 1、「大海」喻不退轉菩薩、喻無餘涅槃、喻法界(大集譬喻王經)、喻生死輪迴、喻持成功德(賢愚因緣經)、喻大乘行者(維摩詰經)，取大海的廣大無邊相。
 - 2、「江河入海」喻布施功德源源不絕(法句譬喻經)、喻惡業集身(賢愚因緣經)、喻集小罪成大罪(佛說四十二章經)，取集小成大相。
 - 3、「象」護鼻喻守護口業、惡象喻無常、以鉤制象喻以法調心引象出陷阱喻離苦得樂(法句譬喻經)象沒於泥喻陷於欲心、大象狂走喻不能克制欲念、象絕羈絆喻解脫欲結(雜寶藏經)。取象力大而作正、反面的各種引申。
 - 4、「左道」喻邪念、邪見、邪說、邪意、邪行、邪方便、邪志、邪定。
 - 5、「右道」喻正念、正具、正說、定意、正行、正方便、正志、正定(佛說比丘聽施經)，以左為邪，以右為正。
 - 6、刀刃之「蜜」喻財色、蜂密喻佛說一切經、蜜之中邊皆甜喻大小顯密皆應信順(佛說四十二章經)，取蜜知甜味。
 - 7、以「王」年方少盛喻初發心菩薩、王功力漸大喻斷集證滅得法眼淨、王有大威力喻漏盡解脫不受後有(佛說灌頂王喻經)。取王者大勢力相。
- 諸如此類，無論是以不同喻依譬喻同一喻體，或以同一喻依譬喻不同喻體，都能掌握喻依的特性，靈活運用，順手捻來，不黏不滯。豐富的想像空間，使譬喻更加活潑自在，具有旺盛的生命力。

參、結論

佛陀說法應眾生根器隨機示教，上等根器見宗了義，中等根器聞因開竅，但法界眾生畢竟根器平凡者眾，所以《妙法蓮華經》486 頁安樂行品說：「菩薩常樂，安隱說法，…以微妙義，和顏為說，若有難問，隨義而答，…以諸因緣，無量譬喻，開



示眾生，咸令歡喜。」⁴³⁸ 頁信解品又說：「諸佛於法，得最自在，知諸眾生種種欲樂及其志力，隨所堪任，以無量喻，而爲說法，爲諸眾生宿世善根，又知成熟、未成熟者，種種籌量，分別知已，於一乘道，隨宜說三。」對於廣用譬喻的動機，解說得非常明白。然而近人孫昌武在所著《唐代文學與佛教》¹⁵⁸ 頁卻批判佛經大量使用譬喻的不是：「由於創作態度主觀，又缺乏生活，因此多用象徵、比喻手法；而用以比喻的，往往是白雲野鶴青松翠竹等幾種固定的物象。」他所用以批判的理由：主觀、缺乏生活，固定物象，正足以自暴其短，不能了解佛陀本懷。佛陀已然成佛，眾生枉自爲眾生，娑婆世界之所以稱爲「堪忍」，良有以也！

肆、注釋

- (1) 見原始佛教聖典之集成.598 頁—621 頁
- (2) 四部叢刊第 99 冊(上海涵芬樓景印明嘉靖刊本)
- (3) 四部叢刊第 3 冊(上海涵芬樓景印武英殿聚珍版本)
- (4) 四部叢刊第 18 冊(涵芬樓借江南圖書館藏述古堂景宋寫本)
- (5) 四部叢刊第 17 冊(涵芬樓借平湖葛氏傳僕堂明鈔本)
- (6) 龍藏第 31 冊
- (7) 財團法人佛陀教育基金會出版 1991 年 7 月
- (8) 龍藏 94 冊
- (9) 老古文化事業公司出版
- (10) 龍藏第 106 冊
- (11) 龍藏第 32 冊
- (12) 龍藏第 58 冊
- (13) 龍藏第 23 冊
- (14) 龍藏第 25 冊
- (15) 龍藏第 107 冊
- (16) 龍藏第 107 冊
- (17) 龍藏第 106 冊
- (18) 龍藏第 56 冊
- (19) 龍藏第 52 冊



The Popularization of the Sutras' Metaphors

Chen Li-Shan

Associate Professor , Tajen Junior College of Pharmacy

ABSTRACT

The science of logic on the Buddhist scriptures are the gist , inference and metaphor . Unless you have natural gift for religious faith , you will never accurately understand the hidden meanings of the Sutras , so the metaphors in the Sutras seem important in the course of reading .

The function of the Sutras' metaphors is to help the readers understand the religious scriptures , so the materials of the metaphors selected by Buddha are quite obvious . This paper has searched and collected many metaphors in the Sutras , and categorized them into 15 groups , then divided minutely into 156 small groups . It has certified that Sutras' metaphors are very popular and active , and we can recognize that Buddha is present in every living things .

It is a waste to investigate the Sutras from literary angle . Buddha is Taoism , and it is on your heart . In the other words , Buddhism is one's original and unaltered nature . The main purpose of this paper is to present deep meanings by the easy metaphors .

Key words : metaphor , host of the metaphor , things used to compare

