



# 年度好書的書單

## ——自西徂東的一些看法

◎ 文字工作者／王岫

歲末年終，國內幾份讀書出版刊物，總會循例舉辦一些年度好書選拔的活動。以剛過去的2002年來說，《聯合報》「讀書人版」率先在12月中旬即已公布由八十餘位作家、書評人等票選的「2002讀書人最佳書獎」，選出文學類、非文學類和童書類各10本好書。

《中國時報》「開卷周報」繼之也在12月29日揭曉「2002年開卷好書獎」，由該刊聘請的評選委員選出中文創作類十大好書（但從缺兩本）、翻譯類十大好書，以及最佳青少年圖書5種、最佳童書5種。《中央日報》的「出版閱讀」版，也在年底由該報編輯同人自行評選出中文創作類和翻譯類各10大好書榜。

站在推廣閱讀風氣和獎勵出版業者的立場而言，這些報刊選拔年度好書的活動，都是令我們敬佩，也值得喝采、鼓舞的。但如果身為圖書館採訪館員的話，面對國內這些微乎其微的好書書單，總覺得對圖書館選書工作的助益，還是宛若隔靴搔癢。分析起來，大概可分為幾方面：其一、國內近來每年出版新書動輒三萬餘種，雖說輕薄短小被譏為資訊垃圾者不在少數，但焚膏繼晷，辛苦經營之各學科論著當亦很多，以一年只選出二、三十本好書而言，比例實在太少，遺珠之憾太多自是必然。其二、評選書單多偏重文學類和童書類，非文學類亦多屬大眾讀物，各學科著作或參考工具書入圍困難；即使是文學類，也無再細分，小

說、散文、新詩、報導文學等須同臺競逐；翻譯類亦然。

其三、不管是票選或評選，委員們的專長領域及閱讀興趣常左右書單的產生；觀察三大報每年的好書書單，書名相同的比例不多，可見好書也是見人見智；這也是《中央日報》2002年書單乾脆就由自己編輯同仁們就經眼之書選出，自負推薦之責的原因罷！

就圖書館員的經驗而言，美國的好書書單就多元而豐富些，館員選書參考似乎較有著力點。當然，這得歸功於他們選書、書評刊物較多；我們不談舉世聞名的《紐約時報》書評，就以我們圖書館員經常做為選書用的幾種雜誌的年度好書來比較，就可看出一些端倪。

圖書館員常看的三大選書雜誌：《選擇》(*Choice*)、《書單》(*Booklist*) 及《圖書館學刊》(*Library Journal*) 每年一月號這一期都會有上年度的好書榜的評選。以 *Choice* 而言，每年從 25,000 種學術書中挑選約 6,500 種撰寫書評，1 月號這期再就上年度書評之書再評選出優良的學術圖書及電子資源 (*Outstanding Academic Titles*)，數目約為十分之一；2002 年 1 月號便選了 628 種學術圖書及電子資源，並分成 54 個學科（包括參考書、人文科學、科技、社會及行為科學等大類，但其下更細分，如人文科學下還分藝術與建築、攝影、傳播等類）；這樣的書單便含蓋各學科，對圖書



館建置各類館藏當較有助益。

*Booklist* 的年度好書則是針對公共圖書館，所以評選的類別較大眾化些，但也有不少類：2002年1月15日這一期，由編輯選出的上年度好書書單——Top of the List Editors' Choice (The Best of Editors' Choice)，共計約200種，分為成人圖書類 (Adult Books-又再細分為文學藝術、傳記、歷史、科學、社會科學、小說……等類)、年輕成人圖書類 (Adult Books for Young Adult……再細分為非小說、小說類)、青年圖書類 (Books for Youth；又細分為 Older Reader、Middle Reader、Young 等類)、參考資源類 (Reference Source) 及媒體類 (Media) 等。另外，*Booklist* 3月15日這一期亦刊出由美國圖書館協會選出的年度好書，共計350餘種，分為小說 (Fiction)、非小說 (Nonfiction)、詩 (Poetry)、及 “Best Books for Young Adult”、“Notable Children's Books”、“Notable Children's Media”、“Notable Videos for Adult” 等類；上述兩種書單，大致以讀者群為分類對象，對公共圖書館選書方便許多。

至於《圖書館學刊》(Library Journal) 每年1月號除了選拔年度圖書館員 (Librarian of the Year) 外，亦會評選年度好書；以2002年1月號而言，便不分類選出60種年度好書 (Best Books of 2001)，兼有學術書與大眾讀物；並另外選出15種最佳類型小說 (Best Genre Fiction 2001)，包括偵探、科幻與奇幻、及羅曼史小說各5種。

除了這3大選書雜誌外，比較通俗的《出版家雜誌》(Publishers Weekly, 簡稱PW) 每年年終也會選出年度好書；以2002年11月4日這一期刊出的「2002年度好書」(The Year

Books in 2002) 專欄而言，就選出並介紹了「小說」(Fiction)、「偵探推理小說」(Mystery)、「大眾市場小說」(Mass market)、「科幻、奇幻、驚悚小說」(SF/Fantasy/Horror)、「喜劇小說」(Comic)、及「非小說」(Nonfiction)、「繪本圖書」(Illustrated Books)、「生活類」(Lifestyle)、「詩」(Poetry)、「宗教類」(Religion) 等各類型的好書，每類圖書選出多則數十本，少則也有近十本；兒童圖書另外有專篇 “Best Children's Books 2002”的評選。值得告訴讀者的是高行健的《一個人的聖經》之英譯本 *One Man's Bible* 也入選在小說類書單中。

如果要看比較專門類型的好書榜，*Booklist* 每年9月15日之 “Encyclopedia Update” 專欄，亦堪稱年度百科全書之評鑑。而《圖書館學刊》自1999年起，為配合「全國詩月」(National Poetry Month—每年4月)，亦會選出年度最佳詩集。

入選年度好書雖無甚麼獎金，但對書籍之促銷及宣傳當有助益，這在國內或美國皆然，尤以評選單位常印製得獎之標籤貼於書上或於媒體宣揚報導，對出版社或作者言，亦為一種榮耀或鼓勵；然比較起來，國內入選好書榜的機會似少些，學術性圖書更是寂寞多了；此因我們只靠3家較通俗性報紙之、書訊版面在舉辦此類評選的關係，這當然是不夠的，有待其他專業書評或學術刊物共襄盛舉；國家圖書館的《全國新書資訊月刊》該館參考組最近兩年開始，每年評選年度代表性參考工具書約百來種，便是一種典範，希望其他學科之刊物亦可就該專門學科之好書每年評選，如此對圖書館員的選書，當是最好的依據。

